

Trabalho para a sessão 1

AS UNIDADES DE PAISAGEM NO SISTEMA AGROFLORESTAL DE PRODUÇÃO DE POPULAÇÃO TRADICIONAL

Sandra do Nascimento Noda^{1 e 4}; Lucia Helena
Pinheiro Martins^{2 e 4} & Hiroshi Noda^{3 e 4}

RESUMO

O trabalho buscou captar através da percepção de moradores locais das etnias Ticuna e Deni a descrição dos mecanismos socioculturais e os componentes que compreendem os processos de conservação da dinâmica agroflorestal. Ou seja, o lugar que ocupa o sistema agroflorestal de produção dentro da exploração familiar e sua relação com características do ambiente agrícola. O intuito foi o de efetuar uma leitura das paisagens construídas para o processo de conservação dos recursos naturais aquáticos e terrestres e o grau de importância da conservação na sustentabilidade do sistema agroflorestal tradicional de produção. A área estudada constituiu-se em duas unidades de paisagem. Uma denominada regionalmente de **Ilha de Várzea**, situada na Reserva Indígena (Povo Ticuna) da Ilha de Bom Intento, na região noroeste do Estado do Amazonas, microrregião do Alto Rio Solimões no município de Benjamin Constant. A outra, com denominação regional de **Terra Firme**, situa-se nas planícies dos rios Purus e Juruá, ambos afluentes do rio Solimões, entre os rios Cuniuá, afluente do rio Purus, e o rio Xeruã, afluente do rio Juruá. Esta unidade é identificada e delimitada como Terra Indígena Deni, localizada na região sudoeste do Estado do Amazonas nos municípios de Itamarati e Tapauá. Optou-se pela abordagem sistêmica numa prática dialógica com o uso de estratégias de campo da Etnoecologia cercadas pelo método estudo de caso, para captar a dinâmica das relações sociais e culturais entre os moradores locais e o ambiente. Os dados empíricos foram levantados através de turnês guiadas pelos

¹ Docente da Faculdade de Ciências Agrárias. Fundação Universidade do Amazonas/FCA/DCFDA snoda@inpa.gov.br.

² Bolsista PCI/DTI/INPA/CNPq. Instituto Nacional de Pesquisas da Amazônia/ INPA/CPCA lucia@inpa.gov.br.

³ Pesquisador do Instituto nacional de Pesquisas da Amazônia INPA/CPCA. hnoda@inpa.gov.br

⁴ **NERUA** – Núcleo de Estudos Rurais e Urbanos Amazônicos/INPA/CPCA. nerua@inpa.gov.br

entrevistados nos componentes do sistema local de produção, onde questões foram feitas para saber-se: manejo, utilização e localização dos cultivos agrícolas, as técnicas e processos de extrativismo vegetal e animal, os processos de identificação das plantas, descritos através de cartografia social e as propostas de conservação usadas e percebidas como necessárias para o futuro recente. O modo de vida cotidiano nas áreas, deriva do domínio que seus moradores têm sobre as alternativas disponíveis para satisfazer as suas necessidades diárias. Estas alternativas, por sua vez, aproveitam a diversidade ambiental, a qual provém da variabilidade da base dos recursos locais, das mudanças das estações seca, chuvosa e dos períodos de alagação dos rios durante o ano e, refletem valores sociais, culturais e biológicos. A análise efetivada, permitiu concluir que o processo de identificação e valoração das espécies de plantas cultivadas e extraídas e dos animais coletados tem uma íntima relação com a experiência adaptativa cultural dos entrevistados com as paisagens e, que recebem valoração utilitária por ocorrerem atividades agroflorestais voltadas para o mercado. Tal interesse se manifesta pelo fato das áreas possuírem uma complexa imbricação de paisagens em constante modificação, nas quais seus moradores souberam criar um sistema de produção agroflorestal, composto de componentes sistêmicos agrícolas eficazes, adaptados às pressões ambientais e sócio-econômicas.

Palavras Chaves: Sistema Agroflorestal, Populações Tradicionais e Etnoconservação Agro-ambiental.